

JOURNÉE MONDIALE DES MALADES DE LA LÈPRE – 23, 24 & 25 JANVIER 2026

***Regards sur la lèpre* : une exposition poignante pour sensibiliser au combat contre cette maladie oubliée**

À Paris du 23 au 25 janvier 2026

→ Vernissage le vendredi 23 janvier à 18h30

Salle municipale du 15^{ème} arrondissement – 154 rue Lecourbe 75015 Paris



À l'occasion de la Journée mondiale des malades de la lèpre (23-25 janvier 2026), la Fondation Raoul Follereau, acteur historique de la lutte contre cette maladie, présente *Regards sur la lèpre*, une exposition photographique inédite conçue pour sensibiliser le grand public à une réalité encore largement méconnue. L'exposition se tiendra dans plusieurs villes françaises, et mettra en lumière les actions de terrain de la Fondation en Côte d'Ivoire, au Bénin, à Madagascar et au Tchad.

À Paris, *Regards sur la lèpre* sera accueillie à la salle municipale du 15^{ème} arrondissement du 23 au 25 janvier 2026. L'occasion pour le public de s'immerger dans des instants de vie saisissants et des images fortes qui témoignent à la fois de la résilience des personnes touchées et de l'engagement des équipes qui les accompagnent. En plus de cette exposition, un foodtruck prêté par une association se tiendra devant la salle de la mairie. Un moyen de renforcer le lien social entre les habitants et les visiteurs en créant un espace de dialogue et de fraternité indispensable et complémentaire à l'exposition photo.

La lèpre : un fléau méconnu qui continue de frapper dans l'ombre

Maladie millénaire, figurant parmi les grandes épidémies de l'histoire, la lèpre continue de frapper avec **180 000 nouveaux cas chaque année**, soit une personne toutes les 3 minutes. Un chiffre largement sous-estimé, faute d'un dépistage suffisant, mais qui met en lumière **un combat toujours d'actualité, bien que trop souvent ignoré**.

À l'occasion de la Journée mondiale des malades de la lèpre 2026, la Fondation Raoul Follereau souligne l'urgence d'une lutte essentielle : **dépistage précoce, prise en charge complète des malades et combat contre la stigmatisation**.

Un défi majeur pour près de **4 millions** de personnes vivant avec les séquelles de cette maladie, principalement en **Asie, Afrique et Amérique latine**, dans des régions où l'accès aux soins est limité.

Regards sur la Lèpre : une exposition engagée pour la solidarité et l'inclusion

La Fondation Raoul Follereau dévoile **une exposition inédite** intitulée *Regards sur la Lèpre*. Celle-ci invite le grand public à découvrir les visages et les témoignages des personnes qui luttent chaque jour contre cette maladie. À travers **38 portraits singuliers**, l'exposition entend **briser les tabous et mettre en lumière le travail des soignants sur le terrain**. Elle valorise également les actions de la Fondation dans les pays les plus touchés (Côte d'Ivoire, Tchad, Madagascar, Bénin) en rendant hommage au travail de soin et de prévention mené en zone sensible.

Ces **clichés poignants** reflètent le quotidien des personnes atteintes et de leur famille, souvent isolées et confrontées à la stigmatisation. Composée d'un **parcours en 4 chapitres**, l'exposition aborde le **dépistage de la maladie**, la **réinsertion** et le **portrait des malades**. Les photographies et les récits qui les accompagnent témoignent d'un **combat quotidien**, mais aussi de la **dignité et de l'espoir** que la Fondation, avec l'appui des communautés locales, cherche à restaurer, grâce aux **soins médicaux**, à **l'accompagnement psychologique** et à la **réinsertion sociale et professionnelle** des malades. Bien plus qu'une simple exposition, *Regards sur la Lèpre* est un **appel à la solidarité internationale**, où chacun est invité à soutenir la Fondation, par des dons ou un engagement bénévole, et à participer activement à la lutte contre la lèpre.

Des Pass Vernissage sont disponibles pour les journalistes sur le site de l'exposition [ici](#)

Contacts presse :

Aurélie Bois • 06 87 26 27 68 • aurelie@agencethedesk.com
Marie Bienassis • 06 38 81 01 83 • marie@agencethedesk.com